



Rechercher

Jeune Public
cien d'Oz

Tweeter Like 0

AA⁺ AA⁺

bonne d'Oz de moralité

hen BUNARD

Publié le 10 novembre 2014

Comédie musicale enchanteresse dans l'imagerie collective s'il en est, "le magicien d'Oz" est donné à l'Alhambra, salle à taille humaine, sans le tapage médiatico-scénique des méga productions. Ce qui permet de redécouvrir les intentions de la fable derrière la féerie des costumes et l'innocence des personnages.



Stephen
BUNARD
Paris
Contact

Petit bijou de la littérature enfantine américaine publié en 1900, le magicien fut adapté à Hollywood en 1939 avec Judy Garland dans le rôle principal de la petite Dorothée. Cette dernière se trouve séparée de ses parents agriculteurs dans le Kansas par un violent cyclone, et là voici transportée au pays d'Oz où elle rencontre un épouvantail qui rêve d'un cerveau, un homme en fer qui désire un cœur et un lion couard qui voudrait du courage. Le tout puissant magicien d'Oz saura-t-il exaucer chacun et permettre à Dorothée de retrouver son chemin en évitant les embûches de la méchante sorcière ?

Outre les allégories économiques propres à l'Amérique fin 19^e qui échapperont à chacun, la fable philosophique interroge plus intemporellement sur la sagesse : réfléchir avant d'agir, agir avec son cœur, avoir du courage en toute chose. Certains hommes s'en croient dépossédés, d'autres s'en croient fort bien lotis. Fable politique, Oz démonte également le mythe de la toute puissance et les fariboles du grand théâtre politique, qui agite des chiffons rouges pour mieux masquer les réalités. Comme l'actualité nous en sert quotidiennement.

Côté spectacle et frou-frou, l'enchantement est là même si 1/4h de plus ne nuirait pas à la fluidité générale, éviterait une agitation sur scène qui s'apparente parfois au théâtre de boulevard et générerait moins de frustration ; notamment la fin est un brin escamotée. On notera la présence remarquée pour le chant et l'interprétation de Sébastien Brumaud en lion poltron, très nuancé dans le jeu, la voix, et le regard, et de Barbara Belletti, a-t-on jamais vu méchante sorcière d'une si splendide laideur ? Si les petits apprécieront la féerie, les grands y trouveront un moment... parlant, à haute d'Oz...



A PROPOS...

Le magicien d'Oz
de L. Franck Baum
Comédie musicale

Jeune Public

Mise en scène : Jeanne Deschamps

Avec : Dorothée : Nina BREJEA
Marion Vatan Épouvantail: Maxii
ou Manuel FERNANDEZ Le Lior
Sébastien BRUMAUD L'homme
blanc : Franck DUCROZ Sorcière
Mathilde CHATAIN Oncle Henry
Gardien : Alain WILMET TanteE
Méchante sorcière : Barbara BE
Ensemble : Ambre Rochard, Vic
Belletti, Natalia Pulzjo, Laure Alii
Compositeur et parolier : Bernar

Durée : 1h

ALHAMBRA

21 rue Yves Toudic 75010 PAR
Jusqu'au 4 janvier 2015 à 15h30
Réservations : 01 40 20 40 25

PUBLICITÉ

Partager

Tweeter

IRES

LE MAGICIEN D'OZ

COMÉDIE MUSICALE



Instant nostalgie : qui n'a pas suivi les péripéties de la petite Dorothy, alias Judy Garland, au pays d'Oz ? Et qui n'a pas envie de faire découvrir ce magnifique conte (absent des scènes françaises depuis 2009) à ses enfants ? Mise en scène par Jeanne Deschaux, une nouvelle adaptation vient de commencer à l'Alhambra. Même si vous n'entendez pas « Over the rainbow », vous ne serez pas déçus par cette version très fidèle à l'originale, tant dans les costumes que dans le récit. A la suite d'un cyclone, Dorothy, qui vit paisiblement avec son oncle et sa tante dans une bourgade du Kansas, se retrouve propulsée dans un drôle de pays. Accueillie par les Munchkins et la gentille sorcière de l'Est, elle hérite des chaussures d'argent de la méchante sorcière du Nord. Dorothy apprend que pour rentrer chez elle, elle doit aller trouver le magicien d'Oz reclus dans son palais de la cité d'Émeraude. En chemin, elle rencontre l'épouvantail sans cervelle, le bonhomme de fer sans cœur et le lion poltron. Ensemble, ils parcourent le pays d'Oz et vont même déjouer les plans de la très méchante sorcière de l'Ouest. Toute verte, elle ne laisse d'ailleurs pas un bon souvenir aux enfants dans la salle... qui repartent soulagés que tous ces amis aient vu leurs rêves exaucés ! A partir de 4 ans. ●

E.D.

► Alhambra

Renseignements page 156.